



Red Nacional de Organismos Civiles de Derechos Humanos
"TODOS LOS DERECHOS PARA TODOS"
México

México, D.F., a 24 de febrero de 2000.

Miguel Angel Granados Chapa
Columnista y Conductor,
Plaza Pública
Presente.

Por este conducto, le hacemos una atenta invitación a la presentación del libro "*Nunca más el Olvido*", *Historias de violación a los derechos humanos*, de la periodista Olga Aragón.

El texto será presentado por el escritor Carlos Montemayor y el pbro. Camilo Daniel Pérez, anterior presidente de la Comisión de Solidaridad y Defensa de los Derechos Humanos (Cosyddhac).

El evento se llevará a cabo en la Casa Universitaria del Libro (Orizaba y Puebla) el martes 29 de febrero a las 19 horas.

Esperamos contar con su amable presencia.

Por una cultura de respeto a los derechos humanos,

"Todos los derechos para todos"

Michael Chamberlin,
Secretario Técnico.

Olga Alicia Aragón Castillo

Periodista y escritora.

Olga Aragón ejerce el oficio de periodista desde 1984.

Su experiencia en los medios de comunicación inició en 1983, en la Ciudad de México, como guionista y realizadora de diversos programas para la Productora Nacional de Radio y Televisión (Pronarte). Ese año se incorporó al equipo de productores de radio encabezado por Antonio Noyola, redactando guiones que fueron dramatizados por el grupo de actrices y actores dirigidos por Alejandro Aura.

En 1985 empieza a trabajar como reportera en la prensa escrita en Ensenada, Baja California. Además de cubrir diversas fuentes de información general dirige el suplemento cultural *Palabra*, del periódico *El Vigía*.

El reportaje, la crónica y la entrevista son los géneros periodísticos que más ha trabajado.

En Chihuahua, su estado natal, se incorporó al medio periodístico a partir de 1987 al periódico *El Norte*, posteriormente trabajó en *El Heraldo* y *El Diario de Chihuahua*, en el este último se desempeñó como jefa de información y coordinadora de Reportajes Especiales. A partir de 1994 se dedicó exclusivamente a reportajes de investigación.

En 1995 trabajó en la Ciudad de México para *El Diario* de Monterrey, participando en el primer equipo de periodistas encabezado por Federico Arreola que inició el proyecto *Milenio*. También ha colaborado con reportajes especiales para *La Opinión* de Los Angeles, California. Algunos de sus reportajes y entrevistas, así como relatos y cuentos cortos fueron publicados en el suplemento *Doble Jornada*.

Como escritora también ha publicado su obra en diversas revistas y suplementos culturales tanto de Baja California como de Chihuahua.

En 1986 ganó el primer certamen literario regional de cuento corto, en el que participaron escritores de la Península de Baja California, Sonora y el sur de California de Estados Unidos. Este certamen fue organizado por el Gobierno de Baja California, el Programa Cultural de las Fronteras y el Instituto Nacional de Bellas Artes.

Con la obra *Nunca más el Olvido* obtuvo en 1994 el Premio Nacional Testimonio, otorgado por el INBA y el Gobierno del Estado de Chihuahua.

Mauricio Schwartz, Javier Ramírez y Eugenio Aguirre, integrantes del jurado del premio, al declarar a Olga Aragón ganadora del certamen, argumentaron así su decisión:

"Por unanimidad decidimos otorgar el Premio Nacional Testimonio a la obra Nunca Más el Olvido, en reconocimiento a su fidelidad testimonial, la trascendencia de los hechos relatados y su evidente calidad narrativa".

De acuerdo con los términos de la convocatoria de este certamen, las instituciones convocantes se obligaban a publicar la obra ganadora en un plazo no mayor de un año después de la ceremonia de predicción sin embargo, no cumplieron. Fue hasta diciembre de 1999 cuando la autora logró publicar su obra, reestructurada y ampliada a ocho capítulos, con la editorial local *Azar*, en una edición que fue posible gracias a la solidaridad de amigos que aceptaron pagar por anticipado un libro que se ofrecía solo como promesa.

Nunca más el Olvido

Nunca más el Olvido es una obra periodística redactada con la técnica y los recursos literarios de la narrativa para rescatar testimonios estremecedores, incluso en ocasiones espeluznantes, de violaciones de derechos humanos ocurridos en la Sierra Tarahumara y en las ciudades de Chihuahua durante dos gobiernos de diferentes signos partidistas, el de Fernando Baeza Meléndez y el de Francisco Barrio Terrazas.

Casos documentados de secuestros, torturas y asesinatos ocurridos en el estado bajo el gobierno baecista, en la negra época del fiscal Javier Coello Trejo, constituyen la primera parte de este libro de 380 páginas divididas en ocho capítulos. En la segunda parte se narran testimonios no menos atroces, cometidos lo mismo por militares y policías federales que por los policías del estado, durante el gobierno barrista.

En el libro se abordan aquellos casos que no sólo conmovieron a los chihuahuense, sino que además provocaron una respuesta organizada de amplios sectores de la sociedad. Casos que van del asesinato de un joven campesino de la sierra, como Emiliano Olivas Madrigal, torturado por judiciales que terminaron arrojando su cuerpo agónico por la ventana del tercer piso de un hotel, hasta la destrucción de un pueblo completo, como el de Palanganas, para desalojar a los campesinos y entregar la tierra al latifundista amigo del procurador de Justicia; o las atrocidades cometidas contra el ódame Valentín Carrillo, secuestrado, torturado, asesinado y sepultado clandestinamente por el capitán Gustavo Aviña, cerca de Baborigame, en lo más abrupto de la tarahumara; hasta la brutal represión contra un puñado de setenta rarámuris y tepehuanos del Ejido Monterde, desalojados violentamente por más de doscientos policías cuando se manifestaban en la capital del estado, frente a las oficinas de la delegación de la PGR en reclamo de justicia.

***Nunca más el Olvido* nombra por sus nombres a los protagonistas de estas historias, a las víctimas y a los victimarios, a quienes ordenaron los crímenes y a quienes los cometieron; a los que se arroparon en un silencio cómplice y a quienes sin pudor alguno se sumaron al coro de aplaudidores de los actos de represión; pero sobre todo, nombra a quienes levantaron la voz para denunciar la injusticia, a los derechohumanistas, a las mujeres y los hombres solidarios que tuvieron el coraje de enfrentar al poder y finalmente, demostraron que los pueblos indígenas y mestizos de Chihuahua siempre serán más grandes que sus gobiernos, cualquiera que sea su origen partidario.**