restejos por el 35 aniversario de la fundación de la escuela de periodismo "Carlos Septién"

Es obligación constante de los periodistas difundir a través de los diferentes medios de comunicación la cultura del país, afirmó ayer el director de la escuela de periodismo "Carlos Septién García", profesor Alejandro Avilés, durante la celebración del XXXV aniversario de la fundación del centro educativo.

La ceremonia se llevó a cabo en la sala principal del Palacio de Bellas Artes, donde al dirigirse a los asistentes, el profesor Avilés, se naló que es necesario difundir la cultura y qué mejor para ello que los periodistas.

También, en su intervención, manifestó que el periodista debe estar permanentemente comprometido con la verdad y de esta forma cumplir con el cometido de su profesión ante la sociedad.

Al hablar de Carlos Septién García, recordó algunas de sus palabras:

"... lo importante en el periodismo, puesto que se trata de una técnica de expresión, es poner esa técnica al servicio de la verdad. y para que sea más eficaz el servicio a la verdad, perfeccionar esta técnica hasta donde nos sea posible en todas nuestras publicaciones. Esmerémonos porque dentro de las posibilidades de cada uno. la técnica sea irreprochable. El lector nos lo agradecerá siempre, y la idea a la que servimos, tanto más. Unamos la permanencia y la agilidad, lo que se va, lo que fluye, y la pepita de oro que llevan los actos del hombre, tan perecederos, pero tan llenos también de permanencia...".

Por otra parte, el secretario de dicha escuela, Manuel Pérez Miranda, dio lectura al breve mensaje enviado por el director del Instituto Mexicano de la Televisión, Pablo Marentes, en el que reconoció la labor del plantel educativo, pues es de ahí de donde han salido la mayor parte de los actuales periodistas.

También expresó que el plantel ocupa un destacado lugar dentro de la enseñanza en México por la preparación de los futuros informadores

En representación del secretario de Educación Pública, Jesús Reves Heroles. asistió el director general de Educación Superior, licenciado David Pantoja Morán: el secretario del Sindicato Nacional de Redactores de la Prensa, Rigoberto López Quezada y los periodistas Socorro Díaz, Teodoro Rentería, Jaime Alejo Castillo v Silvino Silva Lozano, quienes expusieron sus puntos de vista respecto al periodismo v la crisis.



re marítimo tropical y de la torecia en la fotografía de satélite

ra hoy

a de masas de aire marítimo trouvias— ocasionados por la torricio Meteorológico Nacional. Se en casi todo el territorio.

mperatura. Nublado con Iluvias la temperatura máxima será de

Por BERNARDO BA

ICIO

LINAS INIGUEZ

Canadá, y ante la imagen de honestidad labrada cotidianamente por el eiemplo, los susodichos estrategos de la desestabilización utilizaron la pluma guimera de Jack Anderson para atacar al Presidente De la Madrid, justamente del pecado de corrupción que él mismo con tanto empeño y decisión ha venido limpiando del rostro de la administración pública.

La premisa de la cual partieron fue la siguiente: Si los presidentes de México han sido corruptos, luego entonces el Presidente De la Madrid también lo es. Vava simplismo ramplón. La bala publicitaria disparada. por la pluma del señor Anderson, no salió por el cañón, les salió por la culata, pues el efecto que se buscaba no les salió del todo bien: tal como estaba previsto, el Presidente De la Madrid dijo verdades completas a su homólogo norteamericano y ante el Congreso, sobre la realidadeconómica de México y de América Latina. El lenguaje empleado por el Presidente mexicano no pudo haber sido más claro. Como pocas veces. el pueblo del vecino país del Norte supo por boca de uno de los más grandes estadistas del continente. de la situación real que prevalece en Centroamérica, del deseo de los pueblos latinoamericanos de vivir en paz; de la voluntad política de estas mismas naciones por construir su propio destino, sin interferencias de ninguna especie; de los problemas (CONTINUA EN LA PAGINA 7)

L licenciado Jesús Reves Heroles, disc cialista, maestro universitario, escrito aprietos: contra una tradición de sile a los poderosos y de excesiva discreción ante cuatro maestros. Lorenzo González Meza. Ja vas Hernández y José Luis González Meza, to tar una denuncia de hechos ante la Procurado la que señalan al sucesor de José Vasconce ción Pública, como autor de un peculado de de pesos.

Nadie ignora desde luego que el maestro poderosos, el ex presidente Echeverría se cui Jonguitud Barrios de San Luis Potosí, líder d podrían sin duda alguno de estos personajes el tiempo hará que se aclaren las cosas y si como una pura calumnia o si será el inicio de probar que en efecto se cometió un delito.

¿Qué hay detrás de todo?, quizá pronto le queden oscuras y ocultas para los simples le tretelas de la política oficial mexicana.

Sea lo que fuere, la denuncia nos provoca parte, es indudable que se produce en un cl en la integridad de los gobernantes mexicano últimos dos presidentes que gobernaron dur "docena trágica", su ostentación, su exagera cias, sus inversiones en el extranjero, fueron bre y endeudado como el nuestro, al grado gura presidencial, que se empezó a deterio quedó por los suelos al finalizar el caótico gol

Corre en México la fama pública de que un gobierno, "tiene" que enriquecerse, alguna ra a la categoria de tonto, por decirlo suavemer dos.

Por eso una acusación tan directa, dando das y no realizadas, es asombrosa pero no se la juegue acusando a un hombre influyer pública no rechaza la acusación así como as sido tantos los funcionarios enriquecidos, q que uno que es acusado no tiene que ser ned

La otra reflexión es acerca de la actitud qu ticia federal, hombre con fama de inteligent nas pruebas de ser además un jurista consp