

## PROYECTO PARA UN COMPENDIO SOBRE HISTORIA DE MEXICO

Por Denise Córdova Just

### I. LA PREHISTORIA EN AMERICA

- I.1 Las diferentes teorías acerca de la llegada del hombre a América.
- I.2 Proceso de asentamiento de los diferentes grupos asiáticos en América.
- I.3 Aparición de la agricultura y fundación de aldeas rurales.
- I.4 La magia simpática y la aparición del arte en América.
- I.5 Conformación de Mesoamérica como un área geográfica y cultural.

### II. MESOAMERICA

- II.1 Peridificación del México prehispánico.
- II.2 Las sociedades más antiguas. Los olmecas.
- II.3 Características de las primeras sociedades estratificadas.
- II.4 Características del mundo clásico.
- II.5 Características del mundo post-clásico.  
(3,4 y 5 : organización económica, política, social. Costumbres, adelantos y arte.

### III. DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

- III.1 Causas del descubrimiento de América.
- III.2 El mundo a la hora de América.
- III.3 Cristóbal Colón.

### IV. LA CONQUISTA

- IV.1 Causas de la conquista de México.
- IV.2 Europa a la hora de la conquista.
- IV.3 Ideología de los conquistadores.
- IV.4 La conquista de Tenochtitlan.

### V. LA CONQUISTA ESPIRITUAL

- V.1 El indio, un problema espiritual.
- V.2 La fe providencialista y la esperanza milenarista.
- V.3 La evangelización apostólica y la presencia de Dios.
- V.4 El arte novohispano en el siglo XVI.
- V.5 Las edificaciones conventuales.
- V.6 La vida criolla en el siglo XVI.

### VI. EL SIGLO DE LA INTEGRACION. EL SIGLO DE LAS LUCES EN NUEVA ESPAÑA

- VI.1 Economía y política predominantes durante el siglo XVII en Nueva España.
- VI.2 La utopía criolla de la Primavera Indiana.
- VI.3 Sor Juana Inés de la Cruz.
- VI.4 Carlos de Sigüenza y Góngora.
- VI.5 La época barroca en el México colonial.
- VI.6 Los avances científicos en la Nueva España en el siglo XVII.

## VII. LAS REFORMAS BORBONICAS

- VII.1 España en el siglo XVIII.
- VII.2 Causas de las Reformas Borbónicas
- VII.3 La expulsión de los jesuitas de las colonias hispanas (concretándose a la Nueva España.)
- VII.4 La cultura moderna en México.
- VII.5 Los albores de la filosofía en la Nueva España: Benito Díaz de Gamarra, José Antonio Alzate, Ignacio Bartolache, Miguel Hidalgo y Costilla.
- VII.6 Querrela sobre las apariciones de la Virgen de Guadalupe. Fray Servando Teresa de Mier.
- VII.7 El guadalupanismo.

## VIII. LA REVOLUCION DE INDEPENDENCIA

- VIII.1 Las causas de la revolución de independencia.
- VIII.2 La revolución de independencia y sus grandes contradicciones: las clases populares, los criollos y los peninsulares.
- VIII.3 José Joaquín Fernández de Lizardi.
- VIII.4 El Congreso de Cádiz.
- VIII.5 La Constitución de Apatzingán.
- VIII.6 Francisco Javier Mina.
- VIII.7 Vicente Guerrero y Agustín de Iturbide.
- VIII.8 ¿En qué se transformó la utopía inicial?
- VIII.9 Los Tratados de Córdoba.

## IX. LOS AÑOS POSTERIORES A LA INDEPENDENCIA

- IX.1 Las logias masónicas; yorkinos, escoceses y nativistas.
- IX.2 La expulsión de los españoles de México.
- IX.3 Vicente Guerrero y Guadalupe Victoria.
- IX.5 ¿Cómo se inicia el afán de vivir a expensas del erario?
- IX.6 Antonio López de Santa Anna.
- IX.7 Francia declara la guerra a México.
- IX.8 La guerra con los Estados Unidos
- IX.9 Juárez el impasible.
- IX.10 Las grandes traiciones de Juárez..
- IX.11 Las Leyes de Reforma.
- IX.12 La Convención de Londres.
- IX.13 La invasión francesa.
- IX.14 El imperio de Maximiliano y el retorno a la república.

## X. EL PORFIRIATO

- X.1 El desarrollo de capitalismo en México.
- X.2 El Liberalismo.

## XI. LA REVOLUCION DE 1910

- XI.1 El Zapatismo.
- XI.2 La División del Norte.
- XI.3 México, diciembre de 1914.
- XI.4 La Comuna de Morelos.
- XI.5 1920

XI.6 El movimiento artístico durante y después de la revolución.

XII. EL VASCONCELISMO Y EL CARDENISMO

XII.1 El nacionalismo.