

## Nuevo Noticiero de Canal 13

N-19-XII

# TV y Periódicos no son Competidores, se Complementan en su Labor Informativa

Por Rodolfo DE LAROSA

La televisión no es competidora de los periódicos ni éstos de la televisión, ambos se complementan en su objetividad informativa, afirmó Joaquín López Dóriga al referirse al nuevo noticiero de Canal 13: "Siete Días", que se inicia este miércoles, sustentado en la tesis de la directora general de Radio, Televisión y Cinematografía, señora Margarita López Portillo, de hacer interesante lo importante y estimular la participación individual en el fenómeno social del país.

López Dóriga señaló en breve conferencia de prensa, que "Siete Días" no buscará hacerle competencia a nadie, ni a Televisa ni a los periódicos, sencillamente se hará competencia a sí mismo. Enfatizó que el noticiero

tendrá como objetivo lo profesional, sin dogmatismo, ni poses, ya que la idea es que la gente entienda la noticia con toda claridad, ya sea en su carácter nacional o internacional.

Subrayó que el noticiero será eminentemente periodístico, pues en él intervendrán profesionales de la noticia, la mayoría de ellos surgidos de los periódicos, pues para Joaquín López Dóriga "el que no ha pasado por una redacción no se puede llamar periodista".

Para ello se contará con una unidad informativa en la que intervendrán 250 personas, sin contar los corresponsales tanto en el interior de la República como en las principales capitales del mundo. Además de que los enviados especiales estarán viajando

constantemente a donde la noticia requiera de su presencia.

Con el objeto de mantener informado al televidente, se proyectarán breves avances informativos a las siete, ocho y nueve de la noche, hasta iniciar el noticiero a las diez y concluirlo a las once.

Al terminar la programación de Canal 13, se ofrecerá también un resumen de noticias, y cuando la necesidad lo requiera se interrumpirá la transmisión de cualquier programa para dar a conocer alguna noticia muy importante. Dentro de la estructura general de "Siete Días" figuran dos controles remotos diarios desde el lugar mismo donde se produzca la información.

trabajo creativo, en  
Rafael Corro-  
ho Rafael Corro-  
for-  
lea?  
s a  
me-

los curiosos lectores...  
radores. Yo redacto esta entrevista  
batada" por su círculo de amigos y  
ciar esta frase, es materialmente  
El poeta Brígido Redondo, al p  
en un poeta.  
nidad y autenticidad es lo más  
es lo mejor que él tiene. Darse c  
más importante en un poeta es su  
mismo y estética, virtud formal. E  
reunir los dos requisitos básicos:  
—Pienso que la obra literaria  
reunir el poeta?  
—¿Qué condiciones y cualidade  
sa Cross e Isabel Fraire.  
las nuevas voces: Carmen Castello  
men de la Fuente, Lazara Meldit, y  
Aurora Reyes, Margarita Michelen  
Enriqueta Ochoa, Margarita Paz Pa  
sensibilidad poética: Rosario Castel  
por algunas mujeres de talento y  
mente en nuestro país la poesía e  
también el gran cauce que tiene a  
mi memoria afectiva. Quiero des  
a los que acuden con más facilid  
González, Mauricio de la Selva, por  
nesto Cardenal, Cardona Peña, Otto  
Leon Felipe, Germán Pardo García,  
Luis Cernuda, Juan Rejano, Altolagu  
pléndidamente en México con la obr  
La "poesía del desierto" ha florecid  
tinamericano que vive entre noso  
pañoles del exilio y con tanto poet  
rosa transusión lírica con los poet