

25 julio '79  
Excelsior

# Salida de la Clandestinidad, Radio Sandino es Ahora la voz de la Revolución Triunfante

E 95-VII

- ★ Mantendrá Incólume su Capacidad de Crítica al Margen del Poder
- ★ Ocupará Ahora las Instalaciones de la ABC, Propiedad de Somoza
- ★ Coadyuvará al Esfuerzo de Reconstrucción que se ha Iniciado

Por **FERNANDO MERAZ**, enviado de **EXCELSIOR**

MANAGUA, 24 de julio. De las angustias trashumanes de la clandestinidad a la seguridad de sus emisiones, Radio Sandino debió recorrer las sendas de la historia antes de convertirse en la primera estación revolucionaria en el territorio libertado de Nicaragua.

Y por este camino, la difusora oficial del movimiento sandinista se dispone a adoptar otra modalidad que representará un nuevo y definitivo precedente: mantendrá incólume su capacidad de crítica el margen del gobierno de la reconstrucción "para garantizar que la libertad que el pueblo de Nicaragua conquistó al precio de su sangre será respetada por el gobierno actual y por los posteriores asegura Maritza Cordero, coordinadora política de la programación".

Durante los 14 meses de la batalla final contra Somoza la programación de Radio Sandino se orientó básicamente a la fase gestativa de la lucha, al impulso psicológico de la moral de los combatientes y del pueblo y al fortalecimiento del ánimo del enemigo, factores que para el Frente Sandinista de Liberación Nacional, fueron determinantes para el triunfo.

Trasmitidos siempre "desde algún lugar de Nicaragua" los mensajes de Radio Sandino ofrecían los y coros revolucionarios fórmulas para fabricar explosivos utilizando elementos fácilmente obtenibles como nitrato de amonio, sulfatos, sales y reactivos. También se ofrecían sencillas estrategias para burlar a los tanques de

guerra o para eludir las emboscadas del enemigo.

Un equipo integrado básicamente por jóvenes periodistas universitarios: Daisy Zamora, Marta César, Valeria González, Mercedes Solís Hernández, María Esperanza Valle y Maritza Cordero, dirigidas por un viejo periodista Francisco Hernández Segura, trabajaban en la clandestinidad con anticuados sistemas para interceptar por radio las emisiones de los transmisores enemigos y luego informar de sus movimientos.

### CORRER DE MAÑANA EN MAÑANA

Tiempos difíciles aquellos en que con un viejo equipo RCA Víctor corrían de montaña en montaña, de batalla en batalla, siguiendo siempre los movimientos militares de las columnas sandinistas. Muchas veces los azares de la batalla obligaron a estas aguerridas muchachas a correr kilómetros enteros bajo el fuego para poner a salvo los transmisores y no suspender las transmisiones.

Ahora las condiciones han cambiado. Radio Sandino se instaló en el edificio que ocupaba la estación ABC Radio propiedad de Somoza y encadena sus emisiones con las nueve radioemisoras más importantes del país. Además de la onda corta de radio nacional en la banda de 25 metros.

Los responsables políticos de la estación, René Ruiz, Dionisio Moreno y Agustín Lara, consideran que la libertad de expresión debe mantenerse en la Radio Revolucionaria y debe respetarse también la capacidad de crítica de la

estación "pues de lo contrario al velar una libertad incurriamos en la contradicción".

Actualmente la programación ha cambiado. El total de su tiempo en el aire se dedica a la orientación pública del esfuerzo de la reconstrucción nacional a la reafirmación de la identidad nacional revolucionaria del nuevo sistema y a la información detallada de las responsabilidades y tareas que corresponden a cada sector del país. También se ofrece un servicio de mensajes para el pueblo, búsqueda de combatientes desaparecidos, comunicaciones entre las poblaciones del país.

Si bien los responsables de la emisora son decididos partidarios de la libertad de información y de crítica, consideran que el manejo noticioso debe ser orientado "convenientemente".

Por ejemplo, si durante la clandestinidad nos hubiéramos limitado a dar las noticias por el solo hecho de serlas, los resultados hubiesen sido mucho menores de lo que pudimos alcanzar. Por ejemplo cada información iba acompañada de una génesis completa y breve del asunto que tratábamos. Si hablábamos de seguro social denunciábamos también toda la corrupción que había tras este organismo y el pueblo tenía un panorama completo para emitir un juicio.

Todos los días se reúnen en Radio Sandino los integrantes del equipo alrededor de una gran mesa verde sobre la que pende un gran micrófono radiofónico. Aquí seleccionan y transmiten los programas y mensajes del día bajo la coordinación de Bibian Torres.

Y cada día, al iniciar o cerrar las emisiones, el eslogan "Desde Nicaragua Libre" rubrica el cierre de la estación con las notas del Himno Sandinista.