

**Afirma Elena
Poniatowska:**

Un Disidente de Altura fue Francisco Martínez de la Vega

Un homenaje más se ha rendido a Francisco Martínez de la Vega, periodista inolvidable y maestro de muchos otros, en el oficio que reconocidamente él manejó con ética profesional. Recordado anteaer en el Auditorio del CREA, Martínez de la Vega brilló nuevamente con su luz, en las palabras de Elena Poniatowska, de Miguel Angel Granados Chapa y de Rogelio Vizcaino.

Hombre "Cincuenta Veces Ejemplar"

Frente a ellos, que fueron acompañados de Alberto Peniche Blanco y del director general del CREA, Heriberto Galindo Quiñones, permanecían atentos los familiares del periodista significado en una noche con auditorio completo. Periodista nombrado una y otra vez en el agradecimiento permanente de Elena Poniatowska. Hombre "cincuenta veces ejemplar, diría Manuel Buendía", citó ella. Y siguió Poniatowska en la memorable velada: "Paco se definió por las luchas independientes y la solidaridad. Fue un disidente de altura; nunca cayó en la desesperación o en la angustia". Ella recordó la perenne sonrisa de Martínez de la Vega; hizo mención de la serenidad y de la generosa disposición del periodista.

Periodista, afirmó Poniatowska, que "enalteció el periodismo y mantuvo la esperanza. El hace falta ahora. Paco creía en los milagros laica y agnósticamente cifrados en el pueblo. El amor patrio de Paco nunca fue demagógico". Por todo ello y además por la lealtad y el lenguaje de arraigo a México, Elena Poniatowska agradeció a Martínez de la Vega una y otra vez, en esa noche donde Granados Chapa también habló y anunció la próxima aparición de un libro antológico sobre las acciones periodísticas y políticas de Francisco Martínez de la Vega.

Miguel Angel Granados Chapa leyó fragmentos del libro que es un compendio de textos de Martínez de la

Vega, y en cuya edición, el propio Granados Chapa interviene con una introducción. Lo dicho por Granados Chapa, ofreció un amplio panorama de lo que fue el gobierno estatal de Gonzalo N. Santos en el estado de San Luis Potosí; gestión donde Francisco Martínez de la Vega participó como secretario particular de un gobernador conocido como "El Alazán Tostado".

Leída por Granados Chapa, la semblanza de esa época dibuja el grotesco papel administrativo y político de un Gonzalo N. Santos atarragado de vicios y prepotencia. Gobernador al que finalmente le renunció Martínez de la Vega, dejando incólume su dignidad de hombre de bien. Sobre su llegada a la secretaria particular con Gonzalo N. Santos, Granados Chapa estimó que Francisco Martínez de la Vega fue un hombre libre. Su decisión de llegar a ese puesto, abundó Granados Chapa, debió ser muy difícil para él. "Pero abierto y realista", Francisco Martínez de la Vega llegó a considerar que los hombres son una mezcla de cosas buenas y cosas malas, y de ahí su decisión de colaborar con "El Alazán", apuntó Granados Chapa.

Respetó la Dignidad Humana

Francisco Martínez de la Vega, profesional de la noticia y del análisis, así como gobernador también de San Luis Potosí en época ulterior, fue ponderado por Granados Chapa como un hombre respetuoso de la dignidad humana, "nunca se agachó y jamás aceptó nada que lo agraviara a él o a los demás".

El homenaje a Francisco Martínez de la Vega concluyó con la entrega, por parte de Heriberto Galindo, de un pergamino de reconocimiento al periodista a hermanos, hijos y nietos del profesional; del hombre, dijo Poniatowska, "armonioso que vivía bien bajo su..." (Norberto ASENJO).

