

5-MAYO-86

PLAZA PUBLICA

Personajes, de don Paco Retrato de Cárdenas

**Miguel Angel Granados Cha-
pa** ■ Confió Cárdenas a Martínez
de la Vega:

“Cuando empezaron a formalizarse los trabajos para lanzar nuestra candidatura presidencial, estuvimos en El Sauzal, con el señor general Calles. Con toda franqueza se le expuso que nuestra experiencia en la dirección del partido revolucionario y en la Secretaría de Gobernación nos había hecho advertir la desagradable y molesta situación en que con frecuencia muchos amigos suyos colocaban al Presidente.

VIENE DE LA 1

“Le dijimos que nosotros apreciábamos en más su amistad y el respeto a sus antecedentes que cualquier posición, y que si no estaba dispuesto a disciplinar a sus amigos, preferíamos renunciar a la candidatura, pues ya en la presidencia no toleraríamos que se aprovechara su nombre para lesionar la autoridad del Presidente. El general Calles estuvo de acuerdo con nosotros. Ya en la presidencia, y al advertir que se intentaba repetir las actitudes de algunos de sus amigos, volvimos a ratificar nuestra posición y otra vez el señor general Calles nos manifestó su intención de ponerles término. Después, cuando se produjeron los acontecimientos conocidos por todos, no nos quedó más camino que el que seguimos”.

Hace cinco años, cuando el licenciado Heriberto Galindo era director de Prensa de la Secretaría de Hacienda, concibió la idea de recopilar la obra completa de don Francisco Martínez de la Vega. El propósito de publicarla íntegra se frustró cuando quedó clara la magnitud del intento: don Paco fue un productor laborioso y constante, y sumaban miles las cuartillas que había redactado, sólo en su papel de articulista político. Pero el intento no quedó en cero: don Joel Hernández Santiago, un diligente profesional del periodismo que hoy se encarga de las publicaciones del Senado de la República, pudo rescatar la totalidad de los textos semanales de don Paco en las revistas *Hoy* y *Siempre* y constituyó un acervo del que pudo partirse para que Miguel Ángel Sánchez de Armas y el autor de la *Plaza Pública* seleccionaran los materiales de un libro llamado *Personajes*, que ya puso a circular ediciones Océano, y de donde proviene la cita inicial de esta columna.

Don Francisco mismo autorizó esa recopilación; o mejor dicho, el diseño del contenido. Se trataba de escoger artículos que versaran sobre la persona y la actuación de hombres significados en la vida mexicana, a los que don Francisco conoció y con los cuales lo vinculó algún género de amistad. No son en rigor semblanzas de los personajes, porque con frecuencia los textos se refieren a temas en que la figura apenas se esboza. Pero del conjunto de los escritos sobre cada uno de ellos se puede formar un retrato de su personalidad. Estaba en proceso la selección cuando la muerte nos dejó sin don Francisco, y luego diversos factores demoraron la aparición del libro que por fin está al alcance de los lectores.

Los *Personajes* de que habla don Paco son: Cárdenas, López Mateos, Pagés Llergo, Reyes Heróles, Rafael Galván, Francisco J. Mújica, Luis Cabrera, Narciso Bassols, Miguel Henríquez Guzmán, Javier Barros Sierra, Carlos A. Madrazo y Víctor Rico Galán. Casi todos fueron hombres de poder; otros lo padecieron, y algunos participaron de esa doble condición. Se trata, por lo tanto, de un libro político, de política, sobre políticos.

En opinión nuestra, la figura sobresaliente en el libro es el general Lázaro Cárdenas. Con él realizó don Paco, a fines de 1950, un viaje de seis días en la cuenca del río Tepalcaltepec, cuyas obras hidráulicas estaban entonces al cuidado del ex presidente.