



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION

2

Ciudad universitaria
Agosto 17 de 2000
Bol./472

TERNA PARA ELEGIR AL DIRECTOR DE LA ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

- **En sesión extraordinaria, celebrada hoy, el Consejo Técnico de la ENM integró la terna**
- **La forman los maestros Luis Alfonso Estrada Rodríguez y Julio Viguera Alvarez, así como el doctor Jesús Jaime González Quiñónez**

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música (ENM) de la UNAM, aprobó hoy en sesión extraordinaria la terna para la designación del director del plantel para el periodo 2000-2004, integrada por los maestros Luis Alfonso Estrada Rodríguez y Julio Viguera Alvarez, así como el doctor Jesús Jaime González Quiñónez.

Corresponderá a la Junta de Gobierno de la UNAM, en su reunión a celebrarse en fecha próxima, elegir de entre los candidatos de la terna al nuevo titular de la ENM, luego de hacer un análisis de su desempeño profesional, sus propuestas y planes de trabajo para la conducción del plantel.

Oriundo de la ciudad de México, el maestro Luis Alfonso Estrada Rodríguez estudió la licenciatura en piano en la ENM, la maestría en filosofía en la facultad del ramo y realizó diferentes estudios en la Escuela Superior de Música de Munich. En la actualidad es profesor titular "C" de la ENM y responsable del proyecto PAPIIT "Desarrollo de las capacidades perceptivas y auditivas y su efecto sobre el aprendizaje musical".

Fue asesor del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CNCA), del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y del Conservatorio de las Rosas, en Morelia, entre otros cargos. Ha participado como ponente en eventos especializados nacionales e internacionales, como el Simposio sobre la Formación del Músico Profesional en América Latina.

El doctor Jesús Jaime González Quiñónez, cursó la licenciatura en el Conservatorio Nacional de Música, la maestría y el doctorado en The City University of New York. Como ejecutante se destaca en conjuntos de cámara con interpretaciones en las principales salas del país y del extranjero.

Ha formado parte del Board of Examiners, y ha sido presidente de la Sociedad Mexicana de la Flauta Barroca, de Música de la Cámara y de la Liga de Compositores de México.

El maestro Julio Viguera Alvarez hizo estudios en la ENM, maestría en la Universidad Pedagógica Nacional y actualmente es candidato a doctor. Es profesor de carrera titular del curso de percusiones en los niveles inicial, medio, propedéutico y licenciatura.

Como docente ha colaborado para la elevación del nivel de titulación en el área de percusiones y ha sido electo en dos ocasiones consejero técnico y coordinador. Como ejecutante ha grabado numerosos discos de música sinfónica con diferentes orquestas.

También ha dirigido a la orquesta del teatro de Bellas Artes, a la de percusiones de la Universidad de Guanajuato y ha sido director asociado de la sinfónica de la ENM. Igualmente ha dirigido ballet con la Compañía Nacional de Danza y el Taller Coreográfico de la UNAM.