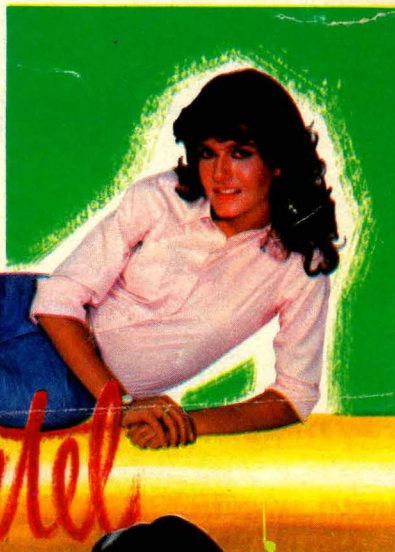


Como joven, su expresión es sencilla y gentil. Viste jeans y una blusita a cuadros. Nada de maquillaje, parece aún colegiala de secundaria; con la limpieza de una juventud hecha en el deporte y las diversiones sencillas de la adolescencia ...

"No deseo triunfar gracias a alguien, ni que me acepten porque poseo tal apellido. Me siento capaz de triunfar por mis propios méritos. Entiendo que por eso mismo, mi responsabilidad es doble y por eso estudio y me preparo en todas las disciplinas artísticas con ahínco, hasta el cansancio, para que si lo logro mi triunfo no sea calificado de favoritismo".

Me llamo Mónica Martel



¿Cuántas estrellitas podrían decir que se preparan profesionalmente?

Conoce la fuerza de la televisión y la responsabilidad que implica la aparición de su figura en ella...

No ha sido una resolución caprichosa. Para llegar a su presentación en TV, ha tenido que enfrentarse a la oposición paterna. En su propio hogar, ha tenido la obligación de demostrar que es una actriz natural, artista de posibilidades...

Es hija del Licenciado **Miguel Alemán Velasco** y de **Christian Martel de Alemán**. Nieta de un prestigioso e inolvidable Presidente de la República...

En persona, ante las cámaras de TV, es simplemente **Mónica Martel**, y se basa en sus propias cualidades para conquistar un sitio... Podría tener toda la publicidad y facilidades que quisiera, pero ha preferido demostrar primero que puede ganarse la oportunidad a pulso

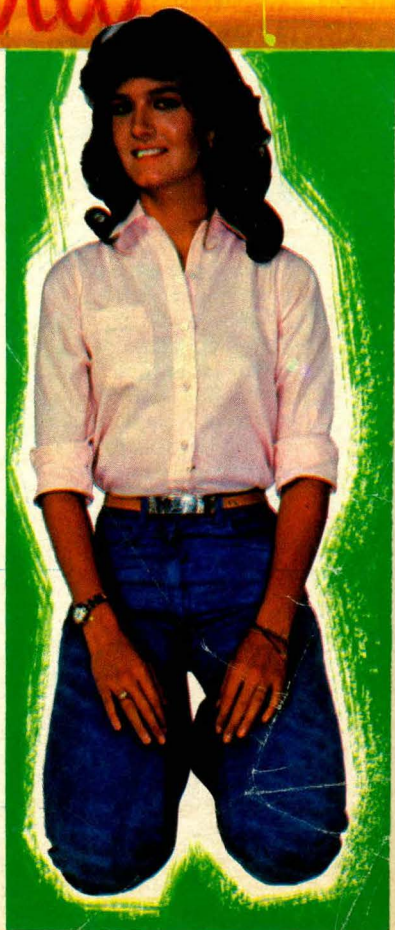
Sus facciones y colores son las líneas que escoge la televisión por su perfección...

Llegará a ser la heroína de **Eurípides**, la musa de **Gutierre de Zetina**; el sueño de **Verdi**... Un rostro distinto, bello y expresivo ante las cámaras de TV...

Una mujer con todo el ímpetu maravilloso de la juventud: la rebeldía adolescente, la inconformidad de la triunfadora...

Ojos claros y serenos...

Si de un dulce mirar sois alabados...





Tiene ojos claros, muy azules. Con profundidad. Y su voz apenas se escucha, pero los ojos expresa mejor lo que siente y lo que quiere decir ...

Cuando Mónica Martel llegó hasta TELE GUIA, fue como un vendaval. Al influjo de su personalidad los ánimos se exaltan, las máquinas de escribir enmudecen y los pensamientos se unifican sobre su figura; parecería que hay dentro un huracán rebotando de uno a otro lado de los muros, porque ella ha recorrido con la mirada todo un espacio de admiración...

A su lado se oyen suspiros...

"Tiene los ojos muy azules, profundos, con gran expresión. La mitad de lo que quiere decir lo expresa con la mirada".

"Es más bonita que Miss Universo".

"¡Qué alta!".

"¡Y qué sencilla!".

"¡Qué fuerte personalidad!".

Pero, ¿qué puede pensar una muchacha como ella, a sus escasos 19? Parece conocer una de las fórmulas para lograr siempre los mejores resultados en todo lo que intenta.

"Estar insatisfecha, inconforme con todo lo que realizo. Pretendo hacerlo siempre mejor..."

"De mi familia, muy unida, en que somos cuatro hermanos, mi papá y mi mamá, ambos padres extraordinarios, hemos aprendido el amor por la vida, la superación..."

Mónica es muy bella, parece ignorarlo cuando expresa que la belleza auténtica se lleva en el interior, con la tranquilidad de conciencia y la satisfacción de haber cumplido.

Estudió Derecho, pero dejó la carrera porque sus inquietudes eran de tipo artístico.

Escribe poemas, asoma la sensibilidad de algo especial en su espíritu cuando se expresa y tiene las palabras adecuadas: una filigrana verbal ...