

ULCRA

Unión Latinoamericana y del Caribe de Radiodifusión

LA REALIDAD DE UNA NUEVA VISION LATINOAMERICANA



Unión Latinoamericana y del Caribe de Radiodifusión
Apartado Postal 213-2120, San Francisco de Guadalupe, Costa Rica
Teléfonos: (506) 23-41-70 / (506) 23-44-25
Telex: 3385 ulcra cr Cables: ULCRA

ULCRA



“Mi gobierno asume gustoso el compromiso de apoyar, en lo posible, a la Unión Latinoamericana y del Caribe de Radiodifusión (ULCRA), cuya sede está en nuestra ciudad capital, como instrumento para el fomento de la integración espiritual y cultural de nuestros pueblos. La vocación latinoamericana que nos anima se vio reafirmada en la convocatoria para que los entes de radio y televisión de servicio público de nuestra América Latina y el Caribe se unieran en una institución cooperativa”.

Oscar Arias Sánchez
 Presidente de la República de Costa Rica

- Negociación de un acuerdo de cooperación con el Radio Nederland Training Centre (RNTC) con miras a obtener el apoyo de Holanda para la elaboración, publicación y difusión del Primer Catálogo Latinoamericano para el Intercambio de Programas de Radio y Televisión.
- Conversaciones con la División de Comunicación y Medios de la Fundación Ebert, de la República Federal de Alemania, para la suscripción de un **acuerdo de cooperación de tres años**.
- Concreción de un convenio de cooperación con la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT) para el **desarrollo técnico de la radiodifusión de servicio público en la América Latina y el Caribe**.
- Gestiones ante las máximas autoridades del Poder Ejecutivo y la Asamblea Legislativa de Costa Rica para obtener la **ratificación legal del Convenio Sede** suscrito con su Gobierno el 28 de noviembre de 1985.
- Realización en San José, del 15 al 27 de setiembre, con el apoyo de la UNESCO, del **Primer Curso/Taller de Producción Audiovisual** para realizadores de programas educativos de televisoras de servicio público de Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Cuba.

- La **III Reunión del Comité Ejecutivo** de la Unión en Guadalajara, el 23 y 24 de octubre.
- Celebración en Guadalajara/Tlaquepaque, del 27 al 31 de octubre, conjuntamente con RTC de México, del **Primer Mercado Latinoamericano y del Caribe de Radio y Televisión (Mexicom '86)**. Este evento importante incluye también la Primera Muestra de Programas y Campañas producidos por los miembros activos de la ULCRA; un ciclo de conferencias sobre “La Radiodifusión de Servicio Público en el Diseño del Futuro de la América Latina y el Caribe”; mesas redondas sobre experiencias de intercambios, distribución, venta y coproducción de programas de radio y televisión; exhibición y venta de publicaciones sobre radio y televisión; exhibición y venta de publicaciones sobre radio y televisión; y exhibición de equipos e insumos para la radiodifusión de servicio público.

- En Quito, del 26 al 28 de noviembre, con el auspicio de la Fundación Ebert y el Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para la América Latina, se realizará la **Primera Reunión Técnica de Directores de Noticias** de televisoras de servicio público de Argentina, Brasil, Cuba, México, Perú y Venezuela, con el fin de considerar la conveniencia de establecer un intercambio cotidiano de noticias vía satélite y analizar la experiencia de la Unión de Radiodifusión de Asia y el Pacífico (ABU) con su exitoso intercambio de noticias Asiavisión.

“Ha concluido la hora de los discursos, ha llegado el momento para la acción”, había puntualizado **Armando Vargas Araya** ante los diseñadores de la ULCRA a principios de 1985.

A mediados de 1986, la ULCRA **está en plena acción**.
Y no se detendrá.

“Es hoy más urgente que nunca articular los valiosos esfuerzos regionales que permiten el mutuo conocimiento de nuestras realidades y culturas con el desarrollo audaz de las instituciones que hacen posible comunicar al mundo nuestras posiciones y nuestro derecho a forjar una identidad cultural simultáneamente nacional y latinoamericana. Por ello, el Gobierno peruano solicitará su inclusión en la ULCRA”.

Luis Alva Castro
Presidente del Consejo de Ministros, Perú

I

El audio y el video al servicio de la esperanza bolivariana

Un viejo ideal es ahora promisorio realidad: la Unión Latinoamericana y del Caribe de Radiodifusión (ULCRA).

Fundada en Costa Rica el 24 de julio de 1985, la ULCRA es una agrupación internacional de organizaciones sin fines de lucro —estatales, privadas o mixtas— cuyo propósito es mejorar la radio y la televisión de servicio público.

Luis Alberto Monge, Presidente del país que inspiró y albergó la creación de dicha unión, la vio así al nacer ella en San José:

“Los Estados desunidos de la América Latina y el Caribe podrán aproximarse más eficazmente en los planos superiores de la cultura y del espíritu gracias a la Unión de



En el marco de la II Conferencia de América Latina y el Caribe sobre radiodifusión de Servicio Público se constituyó el 24 de julio de 1985 la ULCRA. Encabezaron la solemne sesión, de izquierda a derecha, Michael Rudder, Secretario General de la Unión de Radiodifusión del Caribe (CBU); Armando Vargas Araya, entonces Ministro de Información y Comunicación de Costa Rica; Richard E. Buttler, Secretario General de la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT); S.E. el Presidente de la República de Costa Rica, don Luis Alberto Monge; Alvaro Vilachán, Delegado del Ministerio de Información de Venezuela; Antonio Pasquali, Director General Adjunto de la UNESCO y Dr. Gerardo Trejos, Ministro de Relaciones Exteriores a.i. de Costa Rica.

Radiodifusión que hoy se ha constituido en Costa Rica. La misión de la ULCRA es afianzar la identidad cultural y luchar por la integración cordial de los pueblos de nuestra América, sacando ventaja de las modernas tecnologías de comunicación. Con los mismos ideales que inspiraron a Bolívar y las nuevas herramientas del audio y del video, somos llamados a proseguir el proyecto de esperanza del egregio libertador”.

La ULCRA es, en efecto, fraterna integración cultural basada sobre el pluralismo democrático. Suma de voluntades. Libre alianza para la ayuda recíproca. Y es a la vez conjugación de pericias y actitudes para la actuación regional solidaria ante el resto del mundo.

La ULCRA es también acción práctica para beneficio colectivo. Colaboración para aumentar, por intercambio y coproducción incentivados, la cantidad de programas endógenos de la región. Coordinación en pos de alta calidad profesional, compromiso mancomunado para hacer y compartir mejores emisiones. Cooperación para brindar mensajes útiles al desarrollo, respetuosos del pueblo y compatibles con la identidad propia.

Celebrando la insurgencia de una entidad que se dedique a tales tareas, el Subdirector General de la UNESCO para Comunicación, **Antonio Pasquali**, pronosticó en el acto de fundación de la ULCRA el éxito de ésta:

“Costa Rica tuvo temprano el acierto de escuchar las voces que, regadas en nuestra geografía, reclamaban la integración cooperativa de las actividades de radio y televisión de servicio público desinteresado. Organismos como la UNESCO sólo apuntalaron ese naciente espíritu de unidad profesional americanista. Pero la voluntad de ser y de hacer es de todos y cada uno de ustedes. No está subordinada a estímulos externos. Por eso la ULCRA nace con carta propia de triunfo. Persistirá. Prosperará. Producirá”.

¿Y qué no es la ULCRA?

La ULCRA no es antagonista de nadie ni fuente de conflicto alguno.

Así lo determinaron de principio sus arquitectos, los delegados de un centenar de entidades de 15 países, y lo manifestó ya en enero de 1985 un vocero de ellos, el Ministro de Información y Comunicación de Costa Rica, **Armando Vargas Araya**:

“La Unión Latinoamericana y del Caribe de Radiodifusión será un mecanismo complementario, no competitivo; un instrumento de concordia, no de disputas; una acción positiva, no destructiva. Desde el mismo momento de decidir su creación, nos abrimos al diálogo con los medios comerciales que, por su prolongada trayectoria, su capacidad económica y su dominación del mercado, desempeñan un rol protagónico en nuestros países”.

VII

La ULCRA está en plena acción... y no se detendrá

Se cumple, pues, ahora en julio de 1986, el primer año de labores de la ULCRA.

Pese a la escasez de recursos, hartos se ha hecho en este corto lapso.

Pero la ULCRA quiere hacer más y mejor. Pronto.

Por eso prevee para el segundo semestre de este año las siguientes actividades principales:

— Consultas con un experto del Instituto Nacional de la Comunicación Audiovisual (INA) de Francia, sobre experiencias en el **archivo, clasificación y uso de una memoria audiovisual.**



La ULCRA y la CBU (Unión de Radiodifusión del Caribe) han acordado suscribir un acuerdo interinstitucional de complementación y cooperación. Junto al Secretario General de la ULCRA, el Secretario General de la CBU, señor Michael Rudder.

“La ULCRA es respuesta a nuestras necesidades políticas y culturales porque la comunicación es vital en el mundo contemporáneo. El día que tengamos una radio y una televisión latinoamericanas, podremos hacerlo todo”.

Julio María Sanguinetti
Presidente de la República, Uruguay

II

Una necesidad sentida desde la década de los años 30

Una entidad con las características de la ULCRA hacía gran falta en Latinoamérica y el Caribe. Si bien había ya una asociación para la radio y la televisión afiliada a la Iglesia

Católica (UNDA-AL) establecida hace 20 años, y la Asociación Mundial para las Comunicaciones Cristianas (WACC-ALC) había sido fundada una década más tarde, lo cierto es que esta era la única región del mundo que no contaba aún con una auténtica unión de radiodifusión. Las emisoras de radio del sector privado, que hoy llegan a cerca de 4.000, habían organizado desde 1948 la Asociación Interamericana de Radiodifusión (AIR). Y la Unión Caribeña de Radiodifusión (CBU) había sido fundada en 1970. Pero no incluyeron a las organizaciones de radiodifusión de servicio público, que hoy pasan de 600. Un año más tarde, en una alianza comercial más amplia, surgiría también la Organización de Televisión Iberoamericana (OTI).



El Presidente de la República de Costa Rica, Luis Alberto Monge, saluda a los delegados de Argentina, Dr. Emilio Gibaja, Secretario de Información Pública de la Presidencia de la Nación, y de Bolivia, Dr. Mario Rueda Peña, Ministro de Información, durante la I Conferencia de América Latina y el Caribe sobre Radiodifusión de Servicio Público. Esta conferencia, reunida en enero de 1985, acordó la creación de la ULCRA, decisión que se concretó seis meses después, luego de amplias consultas políticas tendientes a determinar la voluntad de los Estados.

del SELA y la Junta de Acuerdo de Cartagena (JUNAC). Por otra parte, hizo viajes para promoción de la ULCRA y evaluación de recursos a Chile, Perú, Uruguay y Venezuela. En estos últimos dos países visitó a los más altos líderes políticos y conversó con los responsables en el ramo de comunicaciones. También se entrevistó con dirigentes del Sistema Económico Latinoamericano (SELA). En esos y en otros casos abogó por el aumento de miembros a la Unión por medio de la incorporación activa de instituciones de radiodifusión que tienen derecho a pertenecer a la ULCRA. Se estima el número de miembros potenciales en unos 500.

▫ A fines de mayo se realizó en Quito, en la Oficina del Consejero Regional de UNESCO en Comunicación para América Latina, la II Reunión del Consejo Ejecutivo de la ULCRA. Fueron creados tres comités operativos: Comité de Programación, coordinador México; Comité de Ingeniería, coordinador Argentina; Comité de Desarrollo Institucional, coordinador UNDA-AL. Se aprobó una cuota extraordinaria, por una sola vez, que cubre del 24 de julio de 1985 al 31 de diciembre de 1986, de \$8.500

para los miembros de mayores recursos, \$4.000 para los de dimensión mediana y \$2.000 para los organismos regionales no gubernamentales. También se aprobó un sistema tentativo de escala de cuotas a partir del primero de enero de 1987, el cual deberá ser ratificado por el Consejo Ejecutivo en su próxima reunión. Se acordó el programa de actividades para el segundo semestre de 1986. Fueron elegidos los tres Vicepresidentes. Y fue recibido y aprobado el primer informe de labores del Secretario General. Asistieron observadores de INTELSAT, la UNESCO, la OEA, el Radio Nederland Training Centre y la Fundación Ebert.

El primer semestre del año se cerró con la preparación del informe sobre la II Reunión del Consejo Ejecutivo, el alistamiento de la versión modificada en él del proyecto de reglamento para dicho cuerpo, la preparación de tres importantes actividades para setiembre en Costa Rica, octubre en México y noviembre en Ecuador y la preparación de una propuesta al PIDC para un apoyo complementario con el respaldo de varios gobiernos de la región. Esta solicitud busca conseguir fondos para consolidar la tarea inicial y montar un sistema de información electrónica para intercambio de datos sobre programas de radio y televisión. Más tarde se harán esfuerzos semejantes para lograr financiación del Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas (PNUD) y otras fuentes de asistencia internacional, como la OEA.

▫ Gracias a una amable invitación de la Fundación Ebert, la Unión Europea de Radiodifusión y la Radiotelevisión Española, el Secretario General de la ULCRA concurre en abril de 1986 a la Cuarta Reunión Mundial sobre Intercambio de Noticias de Radio y Televisión en Málaga-Torremolinos, España. Esta ocasión sirvió para plantear inicialmente ante esa fundación alemana occidental una petición de apoyo a la ULCRA. Ella incluyó tres elementos: aporte al componente televisivo de un estudio de factibilidad para un programa regional de intercambio noticioso; asistencia para el diseño de un programa de capacitación de largo plazo; y provisión de un asesor por seis meses para diseño de proyectos. La gestión está bien encaminada y se espera una decisión positiva.

▫ El Secretario General también se desplazó por varios puntos de la región en pos de contactos útiles. Por ejemplo, asistió en mayo al Seminario sobre las Telecomunicaciones y su Incidencia en el Desarrollo Económico y Social de América Latina y el Caribe (TEALCA '86), auspiciado en Santiago por la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT) y la Comisión Económica para la América Latina (CEPAL), de las Naciones Unidas. Igualmente, se hizo presente en la Mesa Redonda sobre Comunicación para el Desarrollo organizada en Lima por el Instituto para América Latina (IPAL), con apoyo de la UNESCO y copatrocinio

“Reconociendo la trascendencia de la iniciativa de Costa Rica de crear la Unión como vehículo de integración de la América Latina y el Caribe, el Gobierno de Puerto Rico decide incorporar el Servicio de Radio y Televisión del Estado a la ULCRA”.

Rafael Hernández Colón
Gobernador de Puerto Rico

La preocupación que llevaría finalmente a la creación de la ULCRA se hizo patente a poco de haberse iniciado las emisiones radiofónicas en la región en los primeros años de la década de 1930. La primera propuesta formal para una acción integracionista por parte de la radio se registró en 1936 en Buenos Aires. En dicha ocasión la Conferencia Interamericana de Consolidación de La Paz recomendó a las naciones participantes de ella que "...establezcan una comunicación periódica continental por medio de la radiodifusión; que dicha comunicación sea denominada, de acuerdo con sus finalidades, la Hora Panamericana; que esa radiodifusión se haga con la mayor frecuencia posible mientras se logra efectuarla todos los días".

Casi 40 años transcurrieron sin que siquiera ese principio de acción fuera logrado. En 1974 una Reunión de Ministros de Comunicación del Grupo Andino realizada en Colombia, recomendó a los países miembros del mismo intercambiar periódicamente programas de radio y de televisión por medio de las emisoras estatales, a las que propuso asociarse formalmente e intercambiar servicios de capacitación para su personal. En el mismo año, una Reunión de Ministros de Educación del Grupo Andino (Convenio "Andrés Bello"), realizada en Bolivia, hizo notar la necesidad de forjar mecanismos de intercambio para la producción conjunta de programas audiovisuales no alienantes y adecuados a fines de educación para el desarrollo y sana recreación. Y en 1976 las mismas inquietudes fueron recogidas por la Primera Conferencia Intergubernamental sobre Políticas de Comunicación en América Latina y el Caribe, celebrada en Costa Rica.

"La ULCRA es una decisión política de la mayor importancia para potenciar la radio y la televisión de servicio público de la América Latina y el Caribe, por medio del apoyo mutuo y la acción cooperativa".

Manuel Bartlett
Secretario de Gobernación, México

VI

La ULCRA en la V Conferencia de Uniones de Radiodifusión

La ULCRA fue invitada a la Quinta Conferencia Mundial de Uniones de Radiodifusión realizada en Praga en febrero de 1986. Antiguos participantes de ella en la región son la AIR, actualmente convertida en Asociación Internacional de Radiodifusión en vez de ser un organismo solamente regional, la OTI y la CBU. Por la reciente data de su fundación, la

ULCRA asistió a esta conferencia en calidad de observadora. Ello no le impidió aprovechar las interesantes deliberaciones técnicas ni realizar varios contactos con los dirigentes de las otras uniones regionales, habiendo forjado una relación especialmente amistosa con la europea. Por otra parte, se organizó una reunión entre la ULCRA y el Presidente de la Unión de

Radiodifusión del Caribe, Frits Pengel, en la cual se acordó llegar a la firma de un documento ULCRA/CBU que defina términos para consulta y cooperación.

▣ Aquel viaje brindó también la oportunidad de un fructífero encuentro con Vitorio Boni, Director de Asuntos Internacionales de la RAI de Italia. Se manifestó la intención que anima a ella para constituirse en el primer miembro cooperante europeo de la ULCRA. Más aún, se concretó la posibilidad de que, a pedido de la ULCRA, la RAI haga para ella el estudio de factibilidad para establecer un centro de doblaje.

▣ Hubo a fines de marzo de 1986 una segunda reunión de trabajo, en San José de Costa Rica, con INTELSAT. Se trazaron en ella las bases para el estudio de utilización exclusiva por la ULCRA de un transpondedor de satélite para transmisión de datos y programas de televisión y para conversaciones telefónicas. La solicitud, respaldada por el Gobierno de Costa Rica, fue favorablemente respondida por el Director General de INTELSAT, Richard Colino.

La ULCRA participó, con carácter de observador, en la V Reunión Mundial de la Unión de Radiodifusión, al lado de la OTI, la AIR y la CBU que han representado tradicionalmente a nuestra región ante las demás uniones regionales de radio y televisión.



También, a más largo plazo, se consideró una posibilidad semejante por televisión. De modo singular, el Presidente del Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI), **Luis Yáñez Barnuevo**, se manifestó abierto a entendimientos para acciones conjuntas.

En la sede de la Secretaría General se efectuó la primera reunión de trabajo ULCRA/UIT para definir los términos de referencia de un acuerdo de cooperación entre ambas instituciones. La UIT, representada por el Jefe de la División Américas del Departamento de Cooperación Técnica, **Edgar Garita**, expresó interés en trabajar mancomunadamente con la Unión para asegurar el desarrollo técnico de la radiodifusión de servicio público en la región. La UIT fija las normas técnicas para la radio y la televisión de todo el mundo a través de sus conferencias administrativas, el Comité Consultivo Internacional de Radiodifusión y la Junta Internacional para el Registro de Frecuencias. La vinculación ULCRA/UIT subraya el papel especial que en materia técnica está destinada a desempeñar la ULCRA.

“La ULCRA constituye una alianza radiotelevisiva tendiente a frenar la invasión cultural que sufren los pueblos de la América Latina y el Caribe y que amenaza con exterminar la identidad y raíces culturales de cada Estado”.

Jean-Pierre Bousquet
Corresponsal, Agence France Presse (AFP)

III

La cristalización de varios esfuerzos integradores de la radiodifusión

La década del 70 contempló varios empeños de integración en el área de la comunicación audiovisual interamericana. Al abrirse aquella, México y Colombia fueron sede de encuentros internacionales en materia de televisión estatal. El segundo de ellos desembocó en una recomendación para establecer una “asociación latinoamericana de televisión de entidades públicas” cuyos fines primordiales serían el intercambio de programas y la capacitación de personal.

En tanto que iniciativas como esa no llegaron a culminar en sus propósitos, otras empresas sí alcanzaron realización principalmente en el subsector privado de la radiodifusión de servicio público desinteresado. En 1972 se estableció en Buenos Aires la Asociación Latinoamericana de Escuelas Radiofónicas (ALER), que llegaría a agrupar alrededor de 70 centros y emisoras de vocación educativa en 17 países, situada ahora en Quito, ella está consolidada y realiza intensa labor en toda la región.



El Director General Adjunto de la UNESCO, Dr. Antonio Pasquali, quien desempeñó un rol protagónico en el proceso de creación de la ULCRA, se dirige a la Asamblea Constitutiva de la Unión.

Y, con base en Lima, opera una pequeña pero activa Asociación Latinoamericana de Televisión Universitaria (ALATU), en cierto modo heredera de una asociación de teleducación que desapareció al cabo de unos años de dinámica labor.

El antecedente más directo a la creación de la ULCRA corresponde al cierre de la década del 70: la firma de un Protocolo de Acuerdo para la formación de un Asociación de Radio y Televisión Estatales de América Latina (ARTEAL). Propuesto por Costa Rica y suscrito por representantes de 13 países en San José de Costa Rica, ese entendimiento intergubernamental no llegó a cuajar en la creación institucional apetecida. Pero sus lineamientos generales brindaron muy útiles bases a los diseñadores de la ULCRA, si bien éstos expandieron la cobertura hacia el sector privado no comercial.

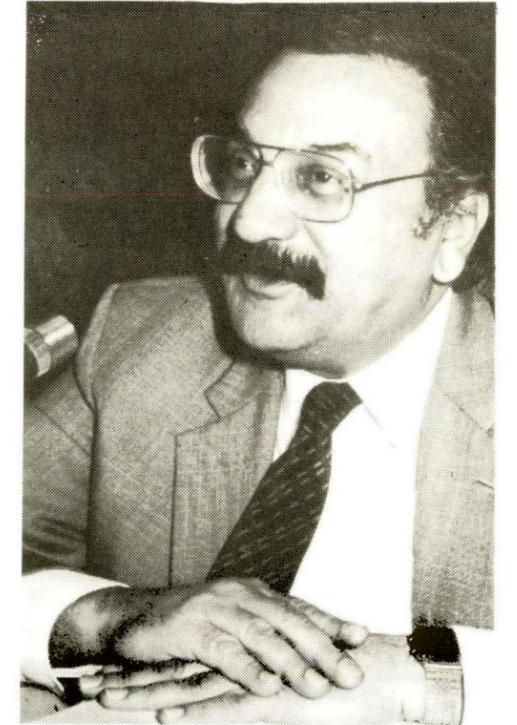
La creación de la ULCRA, la entidad de más amplio alcance en cuanto a fines y miembros, viene a brindar feliz cristalización —a guisa de palio y crisol a un tiempo— a todos los meritorios esfuerzos integradores de la radiodifusión como los que acaban de ser reseñados. En el proceso de establecimiento de la ULCRA los latinoamericanos contamos con la comprensión y el apoyo de tres grandes instituciones: INTELSAT representada por su Director General Adjunto, **José Luis Alegrett**, la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT) representada por su Secretario General, **Richard E. Butler**, y la UNESCO representada por su Subdirector General para Comunicación, **Antonio Pasquali**.



El Secretario General de la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT), Richard E. Butler, viajó desde Ginebra a San José para estar presente en el acto de constitución de la ULCRA. El apoyo de la UIT a la ULCRA es de vital importancia para el desarrollo técnico de la radio y la televisión de servicio público de la América Latina y el Caribe.

En enero de 1986 la ULCRA obtuvo del Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (PIDC), un apoyo financiero importante, destinado a sustentar sus operaciones iniciales, las cuales, entre otras, comprenden: contratación de consultores, dotación de equipo y formación de personal. El Secretario General asistió en París a las deliberaciones del Consejo Intergubernamental que gobierna al PIDC en que se aprobaron dichos aportes y otros proyectos del Tercer Mundo.

En aquel mismo mes, el Secretario General sostuvo en Madrid una extensa reunión de trabajo con **José María Calviño**, Director de la Radiotelevisión Española (RTVE). Encontró, junto con una amable acogida, buenas perspectivas para la cooperación ULCRA/RTVE. Específicamente se habló, entre otras cosas, de un programa radiofónico diario de la ULCRA que brinde una síntesis noticiosa latinoamericana.



El Director General Adjunto de INTELSAT, señor José Luis Alegrett, quien ha apoyado a la ULCRA con gran espíritu latinoamericano, poniendo a la orden de la Unión la red de satélites de su cooperativa internacional para enlazar todo el Hemisferio Occidental por medio de la radio y la televisión de servicio público.

“La ULCRA es una de las iniciativas más importantes que se han tomado en la América Latina y el Caribe en el campo de las comunicaciones. El interés despertado por la Unión es prueba de la voluntad de estos países por resolver urgentes problemas comunes”.

Amadou-Mahtar M'Bow
Director General, UNESCO

▫ Un primer viaje importante, también a fines de 1985, fue a Alemania Occidental. El principal contacto tuvo lugar en Bonn con la División de Comunicación y Medios de la Fundación Friedrich Ebert. Esta institución, conocida por su resuelto apoyo al mejoramiento de las comunicaciones en el Tercer Mundo, ha dado aportes muy sustantivos a las tareas de otras uniones como la ULCRA en Asia y Africa, especialmente para propiciar el intercambio de noticias de televisión. El director de Comunicación y Medios de aquella, **Reinhard Keune**, otorgó público reconocimiento a la ULCRA señalando con beneplácito su condición de primera organización de radiodifusión no comercial en la región y su importancia para lograr que ella se sume al intercambio noticioso televisivo mundial. Afirmó que *“la creación de la ULCRA es un auspicioso principio”*, y que constituye *“un paso gigantesco”* hacia dicho intercambio. La Fundación Ebert está dando, por ello, seria consideración a la posibilidad de contribuir significativamente a las operaciones de la ULCRA. Convencida como está de que el intercambio de noticias y programas a escala global sólo es posible a partir de la integración al interior de cada región, la Fundación Ebert observa, entre tanto, con interés el desarrollo de los nexos de la ULCRA con sus “hermanas mayores”, la Unión Europea de Radiodifusión (EBU), la ABU de

Asia y el Pacífico, la URTNA de Africa y la ASBU de los países árabes, así como agrupaciones multirregionales como la Organización Internacional de Radio y Televisión (OIRT).

▫ Los primeros contactos con el Public Broadcasting Service (PBS) de los Estados Unidos se produjeron en octubre, durante una visita de trabajo del Secretario General a Washington. El Presidente del PBS, **Bruce Christensen**, se mostró alentado por el surgimiento de una institución latinoamericana que, naturalmente, está llamada a ser su contraparte profesional. La ULCRA también fue presentada a la Corporation for Public Broadcasting (CPB) y a la National Association of Broadcasters (NAB). El Director General Adjunto de INTELSAT, la cooperativa internacional de 109 países que opera 16 satélites de comunicaciones en todo el mundo,

explicitó los términos en que su institución plantea una colaboración con la Unión: realización por cuenta de INTELSAT del estudio técnico de factibilidad para la utilización de satélites y estaciones terrenas en un intercambio de noticias y programas

entre miembros de la ULCRA, y utilización del segmento espacial de INTELSAT para el intercambio piloto de algunos programas entre miembros de la ULCRA.

IV

Estructura, funciones y autoridades de la Unión

Integran la ULCRA 154 radiodifusoras y televisoras de 18 países, más varios organismos regionales que corresponden a estas categorías de miembros: activos, activos complementarios, cooperantes y honorarios. Ellos pueden ser empresas, instituciones o agrupaciones radiofónicas y televisivas, estatales, privadas o mixtas, pero dedicadas al servicio público sin fines de lucro.

La estructura de la ULCRA se compone de la **Asamblea General**, el **Consejo Ejecutivo**, los **Comités Operativos** y la **Secretaría General**. Convocada bienalmente, la Asamblea General —la reunión mayoritaria de los miembros— es el órgano en que reposa la máxima autoridad de la ULCRA. Responsable ante ella, el Consejo Ejecutivo tiene 12 integrantes que duran en sus funciones dos años, debiendo sesionar dos veces por año. El Consejo elige de su seno al presidente y a tres vicepresidentes, guardando equilibrio entre los subsectores estatal y privado.

Los Comités Operativos son tantos como necesarios y varían en su misión, duración y composición según corresponda a cada requerimiento. La Secretaría General, órgano técnico administrativo permanente, depende del Consejo Ejecutivo. Este nombra al secretario general por tres años para llevar a la práctica los programas acordados.

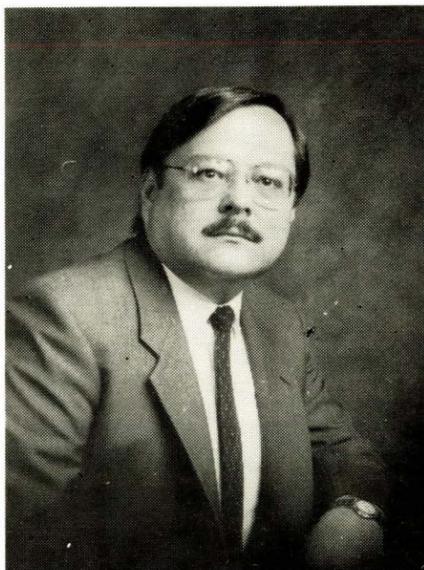
La Asamblea Constitutiva de la ULCRA, realizada en San José en julio de 1985, escogió a dicha ciudad como sede de la Secretaría General. Ella se instaló en noviembre de ese año en local proporcionado por el Gobierno de Costa Rica, el que también la dotó de personal auxiliar, equipos de oficina y un significativo apoyo financiero anual. Le otorgó además los privilegios e inmunidades correspondientes a un organismo multilateral establecido en el país.



Embajador Guido Grooscors, representante de la radiotelevisión de servicio público de Venezuela ante el Consejo Ejecutivo, quien preside la ULCRA en el primer periodo de su promisoría gestión.

Como una de las contrapartes internacionales a este apreciable esfuerzo costarricense, la UNESCO, por conducto de su Programa Regular brindó a la ULCRA fondos de apoyo para la instalación de la Secretaría General y cubrir parcialmente la fase inicial del programa de trabajo, especialmente en los rubros de intercambio y capacitación.

El Consejo Ejecutivo instaurado en julio de 1985 escogió en su I Reunión como su Presidente a **Guido Groscors**, representante de la radiotelevisión de servicio público de Venezuela, y designó como Secretario General a **Armando Vargas Araya**, de Costa Rica, quienes tomaron posesión inmediata de sus funciones.



El Secretario General de la ULCRA, señor Armando Vargas Araya, impulsor del proyecto de la Unión desde su idea inicial.

Ex-ministro de Información y actual Embajador de Venezuela en Argentina, Groscors es un publicista y diplomático de larga y destacada trayectoria. Actualmente preside además el directorio de la Agencia Latinoamericana de Servicios Especiales (ALASEI), cuya sede está en México.

También Ex-ministro de Información y Comunicación, Vargas Araya es un periodista sobresaliente, que se ha distinguido como especialista en el uso de las telecomunicaciones para el desarrollo nacional. Ex-director general del Sistema Nacional de Radio y Televisión Cultural de su país (1982-1986), fue presidente de la Conferencia Interamericana del Año Mundial de la Comunicación (1983) y Vicepresidente de la Comisión Internacional Independiente para el Desarrollo Mundial de las Telecomunicaciones.

Los primeros tres vicepresidentes del Consejo Ejecutivo son: **Jesús Hernández Torres**, Director General de Radio, Televisión y Cinematografía del Gobierno de México; **Néstor Rodríguez Cross**, Presidente de ATC Canal 7, Buenos Aires, Argentina; y **Washington Uranga**, Presidente de UNDA-AL.

“Tuve el privilegio de asistir a la sesión de clausura de la Asamblea Constitutiva de la ULCRA. Deseo a la Unión toda clase de éxitos en el porvenir y espero que establezcamos una colaboración más estrecha entre la ULCRA y la UIT”.

Richard E. Butler
Secretario General, Unión Internacional de Telecomunicaciones

V

La forja de vínculos institucionales y el logro de reconocimientos profesionales

Como toda institución nueva, la ULCRA necesita ser conocida amplia y rápidamente. Por eso el Secretario General dio alta prioridad a la tarea de divulgación y contactos en la etapa inicial de sus actividades. En el último trimestre de 1985 preparó un folleto descriptivo para fines de promoción y otro que contiene el estatuto aprobado en la Asamblea Constitutiva: hizo profusa

distribución de ellos en español y en inglés. Y en el primer semestre de 1986 emprendió varios viajes a encuentros de importancia estratégica para la ULCRA y sostuvo entrevistas con dirigentes de instituciones clave para los fines de la agrupación.



La Fundación Friedrich Ebert, de la República Federal de Alemania, se hizo representar en la Asamblea Constitutiva de la ULCRA por el Director de su División de Comunicación y Medios, Reinhard Keune (izquierda), y el experto Peter Schenkel. Atrás, el representante del Sistema Económico Latinoamericano, SELA, Misael Medina.