

Entregó JLP los premios nacionales de periodismo

La libertad formal de expresión, asegurada por el Estado, y de la que el actual Gobierno ha dado señales indudables, tiene que ser fortalecida, concretada y hacerse avanzar, se afirmó durante la entrega del Premio Nacional de Periodismo.

El Presidente López Portillo entregó, en ceremonia efectuada en el salón Carranza de Los Pinos, los premios correspondientes a los géneros de noticia, fotografía, reportaje, artículo de fondo y divulgación cultural, en las ramas del diarismo, la televisión y la actividad editorial.

A nombre de los que recibieron esta distinción, 28 profesionales de la comunicación, Miguel Angel Granados Chapa manifestó que la América nuestra padece hoy condiciones trágicas que imponen dificultades a veces insalvables al trabajo periodístico, que no puede vivir sino en libertad.

"Ignacio Rodríguez Terrazas —dijo—, quien cayó cumpliendo su deber en tierras salvadoreñas, recordamos a los periodistas latinoamericanos perseguidos, encarcelados, exiliados y asesinados, y a quienes en nuestro propio país sufren embates de cacicazgos locales renuentes a arriesgarse a vivir en la democracia".

También indicó que cometeríamos un descomunal error al desdeñar la libertad de expresión como simple "libertad burgue-

sa", pero —añadió—, "no podemos convertirnos en beatos de ella, conociendo como conocemos la multitud de circunstancias que la inhibe en un medio como el nuestro".

Agregó que el fortalecimiento de la libertad de expresión contribuiría a la reglamentación del derecho a la información, pero advirtió el peligro de caer en el cinismo de menospreciar la Constitución, dejando sólo en ella la referencia a ese derecho por la conciencia de que, dejándolo ahí, no pasa nada... lejos de ser excluyentes, el derecho a la información es la forma contemporánea de la libertad de expresión.

El Presidente López Portillo entregó el Premio Nacional de Periodismo, en el género de la noticia, al equipo del noticiario 7 Días: Joaquín López Doriga, Raúl Rodríguez, Edgar Hernández, Enrique Ahmed, Alfredo Cortina, Jorge Rocha, Abel Magaña, Luis Virgilio, Guillermo Piedra, Francisco Arenas, Ramón Fregoso, José Manuel Nieto, Jorge Medina, José Luis González, Roberto Andrade, Nean Lara, Héctor Figueroa, Alfonso Armenta, Armando Reyes, Mario Reyes, Raúl Orozco y Francisco Hidalgo.

A Antonio Reyes Zurita, el de fotografía; a Arturo Casillas Jiménez, el de reportaje; a Miguel Angel Granados Chapa, el de artículo de fondo; el de caricatura, a Alberto Isaac, y el de divulgación cultural, a Edmundo Valadés.