

Programa de modernización

Diego López, nuevo director de los Estudios Churubusco

RICARDO CAMARGO

EL NACIONAL.
23 marzo/93

El cineasta Diego López asumió a partir de ayer lunes, la dirección de los Estudios Churubusco en sustitución de Marco Julio Linares, quien presentó su renuncia el jueves pasado. El nuevo funcionario se encargará de modernizar el citado complejo fílmico para convertirlo en el más importante de América Latina.

"Hay firme voluntad en hacer de los Churubusco unos estudios de tecnología de punta para que, por medio de ellos, los cineastas mexicanos puedan desarrollar su talento", aseguró Ignacio Durán Loera, titular del Instituto Mexicano de Cinematografía, entrevistado luego de que se dio a conocer a la merecedora de la medalla Salvador Toscano en la Secretaría de Gobernación.

Estableció que el realizador es ampliamente conocido en la comunidad fílmica, "es un talentoso director de cine, miembro de una generación que se ha integrado con nuevas propuestas a nuestro quehacer cinematográfico y, por otro lado, ha ocupado también puestos de responsabilidad en el terreno de la promoción de la cultura".

El responsable del Imcine reconoció que los mencionados estudios han sido subutilizados en los últimos años debido a la crisis que ha vivido la industria en general, por lo que existe el proyecto de hacerlos más viables y así crear una fuente de trabajo extra y atraer producciones de otros países.

Existe la idea de invitar a inversionistas fílmicos de Estados Unidos, Canadá y Europa para que aprovechen las facilidades que antes no podíamos proporcionar respecto a la posproducción de sus películas y, también, asegurar que ya integramos el video a esta especialidad.

Se le cuestionó sobre el proyecto de la Ciudad de las Artes y los rumores de que se van a demoler varios foros. Durán Loera respondió que en breve se realizará una conferencia de prensa con López para dar a conocer el diseño de los estudios, las áreas que van a seguir funcionando para el cine y las que se destinarán a otro propósito.

"Lo que es un hecho es que los Churubusco no serán afectados en su funcionamiento primordial, que es hacer cine", reiteró el titular del Imcine luego de explicar que se destinará un presupuesto especial para modernizar esas instalaciones ●