

plaza pública para la edición del 19 de septiembre de 1991

La Jornada, siete años

Un organismo vivo

miguel ángel granados chapa

Jueves

Siete años después, La Jornada es, ante todo, un organismo vivo, palpitan-
te, impregnado de vibraciones. Es, por tal causa, algo más que una empresa y al-
go más que un periódico. Quienes lo realizan están insertos de modo muy activo,
y conspicuo, en los procesos más relevantes de la vida pública mexicana. Lo ha-
cen como parte de este diario en lo que concierne a su desarrollo profesional.
Actúan a título individual cuando se comprometen en tareas cívicas o políticas;
pero aun en este caso no soslayan, ni podrían, su filiación jornalera.

Piénsese en los varios temas que conmueven al sector participante de la so-
ciedad. Si se trata de los derechos humanos, hay participación jornalera: Carlo
Payán es miembro del consejo de la Comisión Nacional respectiva; Sergio Aguayo
Quesada preside la Academia Nacional de la materia; Miguel Concha encabeza el
~~Centro~~ Centro Fran Francisco de Vitoria. El primero es ~~Maximiliano~~ el director general
de este periódico; los dos últimos, articulistas y miembros de su asamblea de
accionistas. Si se trata de elecciones, por lo menos siete de sus escritores
fueron candidatos a diputados y asambleístas: Demetrio Sodi de la Tijera, del
PRI; Francisco José Paoli, en la lista del PAN; Rosa Albina Garabito y Pablo
Gómez, del PRD; Octavio Rodríguez Araujo, ^{Paulina} ~~María~~ Fernández Christlieb, Eduardo
Montes y Humberto Mussacchio (ex subdirector y accionista este último), por el
~~FES~~ ^{FES}-PRT. La sola enumeración de estas afiliaciones, por lo demás, muestra
o insuficientes
cuan endeble/son las apreciaciones de partidismo deliberado que recaen sobre
La Jornada. Otros de sus miembros eligieron formas diversas de vincularse con el
proceso electoral: José Agustín Ortiz Pinchetti organizó el grupo de observadores
del Acuerdo Nacional para la Democracia y reclutó por lo menos a ^{Néstor de} ~~José Agustín~~
^{Buen} ~~Ortiz Pinchetti~~ y Alberto Aziz; Rodrigo Morales fue también observador, en otro
grupo. Enrique Calderón Alzati y Daniel ~~Alzati~~ ^{Alzati} Cazés contribuyeron centralmente,
desde la Fundación Arturo Rosenblueth, a la "cuenta rápida" patrocinada por el
Consejo para la Democracia.

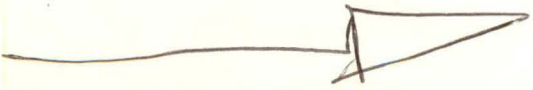


plaza pública/2

Si miramos hacia adentro, ese organismo vivo que es La Jornada bulle en su evolución. Por sólo citar circunstancias muy próximas en el tiempo, nos congratulan los premios más recientes, entre ^{una ya} ~~la~~ larga lista ~~de los obtenidos~~, ganados por personal de nuestro diario: Teresa Gurza recibe hoy, en Monterrey, el premio Rogelio Cantú, ~~director~~ ^{director prócer de} ~~El Porvenir~~ que lo otorga, por su reportaje sobre la migración michoacana a Estados Unidos, publicado en estas páginas hace tres meses; el martes pasado se ~~han~~ asignaron por segundo año los premios del Centro Mexicano para los derechos de la Infancia, que anima Andrea Bárcena: el segundo lugar fue obtenido por Rosa María Rodríguez y Elvira Hernández, que ^{prepararon} ~~trabajaron~~ para el suplemento ~~La Jornada~~ Doblejornada un reportaje sobre ~~la~~ la sordera en México, aparecido en su número 53, de junio pasado. En otra suerte de gratificación, los miembros de la sección cultural de este diario Ana María González, Angélica Abelleira, Patricia Vega y Arturo García, constituyen el consejo editorial de un nuevo suplemento, Entrémés de la revista Pregonarte. Y ha de ser tomado como un galardón, por Roberto Zamarripa, ^{el que} ~~por un lado lo~~ insultó ^e ~~un~~ un granuja en la televisión oficial sonoreña; ^{laudatorio} y por otro, el juicio que su trabajo sobre las elecciones en esa entidad ha ^{merecido al} ~~expresado~~ el PAN de Sonora.

Textos aparecidos en las páginas de este organismo vivo desataron consecuencias trascendentes. Por sólo citar dos ejemplos, piénsese en el artículo de Enrique Krauze sobre el Prinosaurio, del 27 de agosto, que sugirió la defenestración de Ramón Aguirre, idea recogida por The Wall Stree Journal en su ya célebre editorial; y la no menos célebre conferencia de Jorge Alberto López ^Z sobre la situación política mexicana, recogida por Salvador Guerrero Chiprés para la edición del 4 de septiembre.

Sigue brotando progeñie de este organismo vivo: se consolida la primera expresión foránea de esta casa, La Jornada de Oriente, y a La Jornada semanal, las Historietas, La Jornada ^{de los niños} ~~Infantil~~ y Doble Jornada, se añaden suplementos sobre ecología y relaciones laborales.



plaza pública/3 :

Este organismo vivo tiene también sus dolencias. Algunas de ellas, concier-
nientes a sus enfoques informativos y editoriales, están sugeridas en el exten-
so artículo de Carlos Castillo Peraza aparecido en la primera plana del número
de ayer. Se refiere a visiones y notas publicadas en estas páginas sobre los
procesos electores de Guanajuato y San Luis Potosí, que el diputado panista,
articulista asiduo ^{y apreciado} de este diario, juzga lesivas para la imagen y la sustancia
de su partido. Están allí esbozados temas de discusión que una comunidad ~~palpi-~~
^{abierta} ~~tante~~ como la que edita La Jornada no ha rehusado nunca abordar. Es ya una suer-
te de autocrítica publicar líneas como las de Castillo Peraza, y el vasto reper-
torio de quejas y aclaraciones que componen a menudo El correo ilustrado. En ser-
tido semejante corre la instancia, a la que sanamente se dio lugar en estas pá-
ginas, de un grupo de accionistas de Demos, S.A. de C.V. para que a la brevedad
se reúna la asamblea general aplazada por más tiempo del debido. Su publicación
aquí, parte de un propósito de ventilar sin embozos las cuestiones dificultosas
de este organismo vivo, fue ya por fortuna seguida de una ^{sesión e} ~~reunión~~ ^{de} consejo de
administración que formuló aprestos con rumbo a la asamblea requerida.

Digamos en fin que, en paradoja aparente, a este organismo vivo lo ha ro-
zado el aleteo de la muerte: murieron ~~murieron~~ en estos días el señor Pablo Nava-
rro, padre de nuestro compañero Federico Navarro; la señora Concepción Alfaro,
madre de José Joaquín Blanco, el excepcional crítico, articulista de esta casa;
la madre de Francisco Toledo, Florencia Toledo viuda de López: el arte del magno
pintor oaxaqueño fue piedra de toque para la construcción de nuestra empresa. Y
se fue también don Gregorio Selser, algunos de cuyos últimos momentos fueron de-
dicados a pensar en este diario y en episodios que él protagonizó aquí.

~~No está mal aún con la tragedia, un para un séptimo aniversario,~~
~~organismo vivo con siete años de edad.~~ ^{no es nada malo} ^{sobre e} ^{esta}
Aun con las notas luctuosas, impera el más ~~que~~ el menos en la auscul-
tación apresurada ~~ya~~ ^{un} a ~~este~~ organismo vivo ^o que cumple siete años.